

Státní zámky Zákupy, Ploskovice a Konopiště jsou hlavními objekty letošního ročníku Po stopách šlechtických rodů

26. března 2024

Letošní ročník projektu Národního památkového ústavu *Po stopách šlechtických rodů* nese podtitul *Habsburkové – domovem i v Českých zemích*. Veřejnosti představuje, jak Habsburkové a zejména reprezentanti toskánské panovnické linie bydleli v Čechách a na Moravě v 18. až 20. století a jak zděděná či zakoupená sídla přizpůsobovali svému vkusu i zálibám. Zaměřuje se na ty členy rodu, kteří v Čechách a na Moravě pobývali dlouhodobě a měli zde svá zázemí a domovy.

„Krása, autenticita a mimořádná zachovalost zámeckých interiérů bývalých habsburských sídel je spojovacím prvkem státních zámků Zákupy, Ploskovice a Konopiště. Apartmá rodiny Františka Ferdinanda d’Este představuje na Konopišti původní domov se vším všudy, s veškerým vybavením komnat obývaných pětičlennou habsburskou rodinou. Zákupy a jejich interiéry z roku 1850 návštěvníkům odhalují původní malované stropy, cenné papírové tapety, původní parkety nebo originální závěsy na oknech z 19. století. Ploskovická reinstalace hlavního okruhu, kterou představíme o prázdninách, má ambici vrátit interiéry do podoby, jakou znal excísař Ferdinand V. Dobrotivý,“ uvádí generální ředitelka NPÚ Nadě Goryczková.

Hlavním výstupem projektu je reinstalace piano nobile státního zámku v **Ploskovicích**. Současná instalace pochází z 60. let minulého století. Cílem obnovy je rehabilitovat původní funkci a dekoraci všech místností do podoby let 1852–1853 tak, jak byly zařízeny pro excísaře Ferdinanda V. a jeho manželku Marii Annu. Místnosti prvního patra budou odpovídat své původní podobě a důstojným způsobem představovat soukromé interiéry vysokých příslušníků habsburského rodu. Kromě nástrojných maleb významného českého malíře Josefa Navrátila bude instalace zcela nově zařízena zrestaurovaným nábytkem, tapetami a čalouněním vyrobenými dle původních vzorů. Vybavení místností mobiliářem bude odrážet doložená místa, a to dle historických pramenů přinášející informace o vzhledu a rozmístění místností ve 2. polovině 19. století. Prvním návštěvníkům se trasa otevře začátkem letních prázdnin.

Na státním zámku **Zákupy** představí Národní památkový ústav nově vyinstalované tři místnosti začleněné do zimní prohlídkové trasy. Pod novodobými nátěry stěn a stropů z doby po roce 1918 byly v těchto prostorách nalezeny druhorokokové výmalby vytvořené na počátku 50. let 19. století významným malířem Josefem Navrátilem a jeho pomocníky. V souladu s informacemi o tom, jak bylo první patro využíváno v době, kdy zámek Zákupy sloužil jako letní sídlo odstoupivšího rakouského císaře a posledního korunovaného českého krále Ferdinanda V. Dobrotivého, jsou dvě místnosti zařízeny jako ložnice a salon lantkraběnky

Terezie z Fürstenbergu, která měla funkci hofmistryně císařovny Marie Anny Karolíny, manželky Ferdinanda Dobrotivého. Třetí místnost je zařízena jako hostinský pokoj pro olomouckého arcibiskupa a kardinála Bedřicha z Fürstenbergu, který býval ve třetí čtvrtině 19. století u zbožného císařského páru častým a vítaným hostem.

Státní zámek **Konopiště** nabídne od dubna do listopadu 2024 cyklus večerních prohlídek zaměřený na nejvýznamnější Habsburky. Návštěvníci se během působivé procházky staletími seznámí s osudy slavných osobností, které byly hosty na zámku nebo jej přímo vlastnily. Interiéry představí množství unikátních historických předmětů včetně osobních věcí rodiny Františka Ferdinanda d'Este. Trasa povede komnatami, které se běžně nepřístupňují.

V rámci projektu vydá Národní památkový ústav odbornou publikaci k zámkům Ploskovic a Zákupy. 24. srpna se uskuteční **Hradozámecká noc** s hlavním stanem na zámku Konopiště. Letošní ročník projektu Národního památkového ústavu *Po stopách šlechtických rodů* zahrne cyklus přednášek, mimořádných prohlídek po bývalých habsburských sídlech, výstav, koncertů nebo programů pro děti na památkách v celé České republice.

Do projektu se zapojila i města a instituce, v jejichž majetku jsou bývalá habsburská sídla, např. Buštěhrad, Ostrov, Brandýs nad Labem nebo Židlochovice. Správci těchto památek otevřou mimořádně své zámky pro veřejnost ve vybraných dnech. Projekt nabídne ve spolupráci s partnery například jízdu historickým vlakem s připojeným salonním vozem rodiny Františka Ferdinanda d'Este. Kompletní přehled akcí je k dispozici na webu NPÚ.

Kontakt:

Blanka Černá, tisková mluvčí NPÚ, tel. 257 010 206, 724 511 225, cerna.blanka@npu.cz

Tomáš Pospíšil, tiskový mluvčí ÚPS v Praze, 775 437 294, pospasil.tomas@npu.cz

Národní památkový ústav patří k nejvýznamnějším pamětovým institucím v České republice a je zároveň největší příspěvkovou organizací Ministerstva kultury ČR. Současnými zákony, zejména zákonem památkovým, je mu svěřena řada odborných úkolů týkajících se státní památkové péče. Poskytuje např. odborné podklady pro rozhodnutí výkonných orgánů, metodicky působí na sjednocení přístupů při záchraně a rozvíjení hodnot památkového fondu na území ČR, jehož soupis také vede. Aktivně zasahuje do procesu prohlášení jednotlivých předmětů, objektů a území kulturními památkami a zajišťuje v rámci svých možností jejich dokumentaci. Pro výkon odborné složky památkové péče disponuje sítí 14 územních odborných pracovišť se sídlem v každém kraji. Jako vědecká a výzkumná organizace se Národní památkový ústav podílí na mnoha projektech, plní výzkumné úkoly, poskytuje odborné vzdělávání v oblasti památkové péče a ročně vydává desítky publikací. Vedle toho spravuje více než sto nemovitých památek v majetku státu, z nichž většina je přístupná veřejnosti.